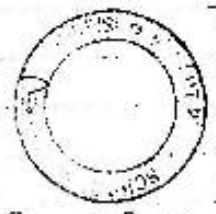




PART-A કાચો વિષય પાઠે જોઈ લખો. [10]
[MCQ]

1. કવિ માં પાસે કઈ શક્તિઓ મળે છે ?
→ વિક્રમી લગીએ મેલી.
2. કોની માળી પ્રવનના સુસ્વારમાં લોકી ગયા ?
→ દયાકીની.
3. આક્રમના સમયે શું કામ માવે છે ?
→ મહેનત.
4. બીચલ શું બનાવી રહ્યા હતા ?
→ પીચકી.
5. શ્રીને માથે દંડેશા શું હોય છે ?
→ સવાસર.
6. વાલકોઈમાં કોની માળી રહ્યા ?
→ સુશબ્દી.
7. કઈ રાહની સાબરુ અને હર્ષાણુ હતા ?
→ દયાકી.
8. કવિ કોની પાસે વાદન મળે છે ?
→ માં વારદા પાસે.



- 9] કલિ માં પાસે શું બનીને સાબળી વધીએ એવી વાક્યને માંગે છે ?
→ વાતની બનીને.
10. ખુશ્કુ થકી રોજ સવારે જાનો સાનંદિ આકાલી હતી ?
→ સ્વપ્નના કિશોની.
11. કદ નદીનું આકાલી હંડીમાં વીજ વાસ્તુ હતું ?
→ અમુનાનું.
12. નદીના હંડા પાકામાં કૌણ ગિલું રહ્યું હતું ?
→ બ્રાહ્મણ.
13. બ્રાહ્મણી સાબી રાત શું કર્યું ?
→ પ્રભુનું સ્વપ્ન.
14. કેવો સાકાસ વાકિતવાળી હોય છે ?
→ સામાજિક સાકાસ.
15. બીજાને વાક પર શું બોલ્યું હતું ?
→ માણુ.
16. બ્રાહ્મણની સાકી કયા કૌણ ગિલું રહ્યું હતું ?
→ સૌનિકી.
17. મહેલમાં શું પ્રકાશિત હતું ?
→ દીવા.

18. કઈ ચકલી મહેતલુ અને પરિતમી હતી ?
→ ખુશલુ

19. ખુશલુ ચકલી ગોળ સવારે રાંધી શીલકા લીકળી.
ચકલી હતી ?
→ ઠાઠાળી.

20. દુઃખી દયાક્ષીને કેવી માળાં બનાવ્યાં હતી ?
→ કાચી-પાણી.

21. દયાક્ષી હંમેશા કેવી રહેતી હતી ?
→ દુઃખી



22. ચકલીઓ ક્યાં રહેતી હતી ?
→ સાંવાળા ઝાડ પર

23. ખુશલુ હંમેશા કેવી રહેતી હતી ?
→ પ્રસાન્ન

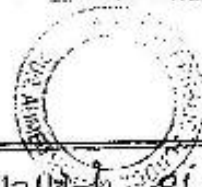
24. કઈ ચકલી ઠોપોડી અને ચીસંભોષી હતી ?
→ દયાક્ષી
→ સાંવાળા ઝાડ પર

25. કઈ બોળા પંખમાં જાગતી ન જવાત સેવું ના
શાવણા પાસે મારી છે ?
→ મુલબના પંખમાં.

PART-B

પ્ર-1 તીચેની પ્રશ્નોના જવાબ આપો. (કોલમ્ન વાંચ) (૦૬)

1. કવિ કયા ગુણોને જીવનનો આદાર બનાવવા માંગે છે :
-> કવિ શાન્ત, અહિંસા, પ્રેમ, એકતા વગેરે ગુણોને જીવન આદાર બનાવવા માંગે છે.
2. કવિ મા પાસે કઈ શક્તિઓ માંગે છે ?
-> કવિ મા પાસે વિનયી બનીએ અને સોની બનીને - આગળ લઈએ સૌથી શક્તિઓ માંગે છે.
3. કવિ કયા ગુણોને જીવનનો આદાર બનાવવા માંગે છે ?
-> કવિ વિનય, પવિત્ર અને અધુરલાષીને જીવનનો આદાર બનાવવા માંગે છે.
4. પુસ્તક કોને વિદાય આપીને આપણાં પરત ફરતા ?
-> પુસ્તક સૌને સુસ્વદાદને વિદાય આપીને પાકીને આપણાં પરત ફરતા.
5. કુંચી દવાકી પ્રભુને શું ફરીવાદ કરતી હતી ?
-> કુંચી દવાકી પ્રભુને ફરીવાદ કરતી હતી કે હું કલું ! શુભિક્તા દરેક જીવને તેની સારવાર બનાવું શકીર આપણું છે અને મને આપવાનું ભૂલી ગયાં છે.
6. પુસ્તકને કેવી આખો બનાવ્યો હતો ?
-> પુસ્તકને અહેનદાની પાકી આખો બનાવ્યો હતો.



7. સાચું સુખ પાકાંથી આપણને શું લાઈ મળે છે ?
 → આ પાકાંથી આપણને લાઈ મળે છે કે મહેનત વ
 આજ્ઞાની સત્ય જાણવાથી છે. પ્રભુને આપણી દાંડ
 વસ્તુમાં સંતોષ રાખવો એટલે જ સત્ય જાણવાની રીત
 બીજી.
8. બાદશાહે બીરબલને કઈ વાત સાબિત કરવા કહ્યું ?
 → બાદશાહે બીરબલને સૌ વાત સાબિત કરવા કહ્યું
 કે સામ્રાજ્ય આકાશ વાજનવાળી હોય છે.
9. ઘોડા દેવસ બીરબલ દરબારમાં કેમ ગયો નહિ ?
 → ઘોડા દેવસ બીરબલ દરબારમાં ગયો નહિ કારણ કે
 તે ખીચડી બનાવી રહ્યો હતો.
10. બ્રાહ્મણ ઉદાસ વેદને ક્યા ગયો ?
 → બ્રાહ્મણ ઉદાસ વેદને દારૂ ગયો.
11. બીરબલ પોતાની વાત સાબિત કરવા કોને શોધી
 લાવ્યો ?
 → બીરબલ પોતાની વાત સાબિત કરવા એક બ્રાહ્મણ
 ને શોધી લાવ્યો.
12. બાદશાહે બ્રાહ્મણને ઈનામ કેમ ન આપ્યું ?
 → બાદશાહે બ્રાહ્મણને ઈનામ ન આપ્યું કારણ કે
 બાદશાહેને લાગ્યું કે બ્રાહ્મણને મહેનત પ્રસારત
 દેવાની વસ્તી સખાતી રહી હશે, તેથી તે આખી
 રાત પાકાંમાં ઊભો રહ્યો.

5th

32

Page _____
Date _____

પ્ર-૨ સમાનાર્થી શબ્દો લખો. (સૌંદર્યકા ૬૦) (૦૩)

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| 1. પાણી = બળ, બીર | 7. રાત = ગિરા, રાત્રી |
| 2. બદી = સરીલા | 8. દીવાં = દીપ |
| 3. સવાર = ઉષા, પ્રભાત | 9. શરીર = કાયા, લગ |
| 4. વધિ = સ્વરજ, વ્યભુ | 10. બાદશાહ = રાજા |
| 5. વાડ = ઘૂંટ | 11. પથ = રસ્તી |
| 6. પ્રભુ = દર્જિયર, ભાવાન | 12. ચતુર = હીસચાર |

પ્ર-૩ વિરોધી શબ્દો લખો. (સૌંદર્યકા ૬૦) (૦૩)

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1. સભ્ય x અસભ્ય | 7. દેશી x અદેશી |
| 2. ગરીબ x તકીર | 8. કાચો x પાકો |
| 3. ભવન x શૂન્ય | 9. શાંત x અશાંત |
| 4. સુખી x દુઃખી | 10. હારણ x ભવન |
| 5. તડકો x હાંકો | 11. સતીચી x અસતીચી |
| 6. સવાર x સાંજ | 12. વિવચ્ચ x પચાચ્ચ |

પ્ર-૪ જોડકાની સુધારો. (સૌંદર્યકા ૬૦) (૦૩)

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 1. લીવચિ - વિવચી | 7. વાવાઝોડુ - વાવાઝોડુ |
| 2. શાકતી - શાકિત | 8. પ્રીવર્તી - પ્રીવર્તી |
| 3. લીનચ - લિનચ | 9. પ્રિચકી - ખીચકી |
| 4. શાખદા - શાખદા | 10. સવ્વળી - સમુજા |
| 5. શાકલ્ય - શાકલ્ય | 11. પ્રસખિત - પ્રસખિત |
| 6. સુસ્તી - સુષ્ટિ | 12. સુખી - સુખી |

પ્ર-ક નીચેના વાક્યો કોષ્ટ લીધે લે લખો.
[સંદર્ભક સાહ] (06)

1. બીરબલ તું દરબારમાં કૈમ આવતી નથી.
→ અક્ષર બાદવાદ.
2. હું જે વસ્તુ ચળવો તેમાં સંતોષ માની આનંદથી
→ રહીશ.
→ દચાકી
3. આવતી કાલે પૈલા બ્રાહ્મણને દરબારમાં લઈ આવી
→ અક્ષર બાદવાદ.
4. યાં-યાં-યાં સુખી ખુશ્કુ! તું માણમાં છે ?
→ દચાકી
5. સૈક માકાસ શોધીને લાવ જે નદીના કાંઠા વાકામાં
→ માખી રાત બેળી રહે.
→ અક્ષર બાદવાદ.
6. મેં આખી રાત પ્રભુનું સ્મરણ કર્યું.
→ બ્રાહ્મણ.
7. શાબન તમે ! હું કલકી ખીરકી બનાવી રહ્યો છું.
→ બીરબલ.
8. હું તને દક્ષાત મા માટે સાધું ?
→ અક્ષર બાદવાદ.

9. તીરું ગાટલું અભાષી ઘણું ફર છે.
-> અકોર ગાણિક
10. હું લાવતી જે ગાટલું છે તેના સંતોષ ગણું છું.
-> ખુશ
11. પ્રભુ મને આપણું ભૂલી ગયા છે.
-> દગાઈ
12. "હા-- હા... મહા બાપા સમગ્ર કોઈ ગાટલું ?
-> ખુશ
13. લાવતી તને કોઈને ગણવત માણી ગાટલો છે.
-> દગાઈ
14. "હે પ્રભુ ! તને જે કરી છો તે સારા ગારે કરો છો.
-> દગાઈ
15. અહીંના બાકીના સમગ્ર કામ ગાપે છે.
-> દગાઈ.